

L'ACTU DES SORCIÈRES

N°19 – Février 2013 – Prix : Gratuit

6 places du Champ de Foire ◊ 44170 Nozay ◊ Téléphone : 06.14.04.03.61

Avantages Boutique Les 13 Chaudrons :

- Les frais de livraison offerts à partir de 50€ d'achat !
- Le retrait gratuit sur place (Nozay 44170)
- Un large choix de produits originaux.
- Des prix bas toute l'année.
- Les 13 chaudrons est à la recherche de partenaires ésotériques ainsi que de bénévoles spécialisés dans des domaines occultes.
- Un espace libre pour le développement de la Pagan-Culture.

**Si vous souhaitez
Faire apparaître votre
Annonce, article etc.
Contactez-nous par mail :**

contact@pagan-party.fr

Ou par courrier :

Association Pagan Party
Mr Llinares Benjamin
6 Place du Champ de Foire
44170 Nozay
France

Les 13 Chaudrons
Partenaire de :



www.radioarcadie.net

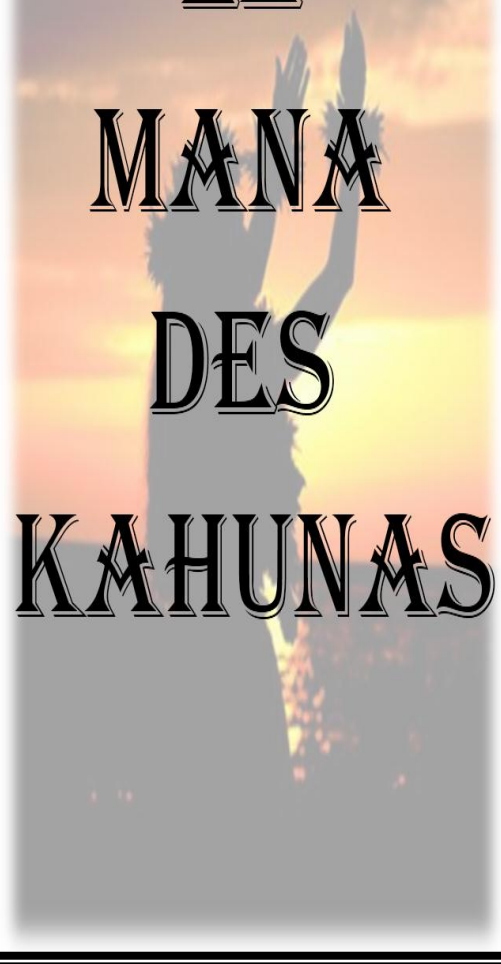
IMBOLC SOLITAIRE ET TRADITION



L'INITIATION DANS L'HISTOIRE



LE MANA DES KAHUNAS



JOURNAL MAGIQUE DE LA FRATERNITY OF THE INNER LIGHT



Pagan-Party.fr

Troc-Païen.fr
ET PETITES ANNONCES WICCANES

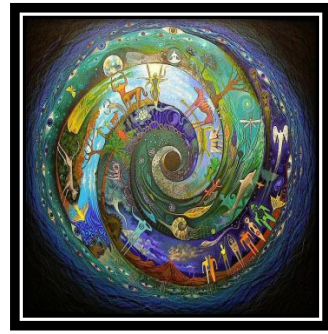
Les **13** Chaudrons.fr

Boutique ésotérique en ligne de produits artisanaux

Edito



Joyeux Imbolc à vous lecteur. Les périodes des fêtes à fait ralentir la production de l'ACTU, mais nous faisons tout pour qu'elle puisse prendre son chemin mensuelle comme il se doit. Plusieurs projets sont en place et une surprise vous serez annoncer dans quelques mois ☺ Nous voulons nous excuser du retard de l'actu et nous faisons tout pour reprendre le chemin qu'il faut. Sachez tout de même que nous ne perdons pas de vue notre objectif qui est de réunir les païens de France. A ce propos la prochaine Pagan party aura lieu pour Samhain 2013. En espérant que ce jour-là nous puissions tous nous voir et nous revoir dans l'amour. Que les dieux vous bénissent ! Joyeuse Rencontre et Joyeux Départ !



Soyez Bénis
T.C.N.A

Les Nouveautés du Chaudron

)(Joyeux Imbolc à tous)(



Le début de février s'annonce avec joie. Le soleil est réapparu timidement en espérant qu'il devienne plus grand et plus chaleureux. N'oubliez pas que jusqu'au 12 Février les soldes sont toujours présents sur le site des 13 Chaudrons avec des produits soldés jusqu'à -70% !



La Pagan Party de Samhain est en cours de préparation. Les Inscriptions sont ouvertes pour les exposants et les non-exposants ! Une participation de 3€ pour 4 jours vous est demandée pour faire vivre cet événement encore et encore. Le lieu de destination est le 44 entre Nantes et Rennes. Un communiqué vous sera donné lorsque le lieu sera à 100% définitif.



Le Site DONEO est toujours actif et vous pouvez faire des dons à l'association Pagan Party, en répondant, par exemple, à des sondages, en faisant des recherches sur internet ou en commandant sur les sites partenaire de Doneo (http://www.doneo.org/2_index.php?action=dec&id_assoc=5275) comme Amazon et compagnie. J'ai inscrit l'association Pagan Party à ce site. Ce simple geste permettra pour nous de récolter assez d'argent pour faire vivre les projets pour réunir tous les Païens de France) o(.

Pour toute information contactez-nous à l'adresse suivante : contact@les13chaudrons.fr

Coup de Cœur du Chaudron

Le Coup de Cœur du Chaudron du mois de Février, se porte sur une magnifique horloge murale sorcière sur son balai ! Une horloge originale découpée en medium de la collection Lisa Parker. Cette horloge mesure 44cm de Hauteur, 30cm Largeur et 2.5cm Profondeur.



Le second coup de cœur se tourne vers les Oui-Ja « The Spirit Guide » et « Equinoxe » de la collection Lisa Parker. Mesurant 37 x 37cm pour la planche et 10cm pour le pointeur. Cette Oui-Ja de collection est idéal pour contacter les esprits ou même pratiquer la divination.



Prouver ?

Les gens disent toujours « je peux **prouver** ceci ou cela » mais en réalité ils ne peuvent pas car ils ne comprennent pas la signification du mot « preuve » et utilisent ce mot alors qu'ils devraient dire « Je **crois** ceci ou cela ». Voilà un exemple : Je crois que la CIA fut impliquée dans la mort de Kennedy. Mais je ne **peux** pas le **prouver**. C'est différent. Croire quelque chose demande un minimum d'indices qui poussent à douter ou à croire une théorie. Prouver quelque chose exige une preuve absolue et indéniable qui ne peut pas être récusée par qui que ce soit. Voilà ma preuve... Mettez une voiture à l'endroit exact où Kennedy fut abattu. Allez ensuite dans la pièce où on a dit qu'était Oswald. Devinez quoi ? Vous ne pourrez pas voir la voiture de cette pièce parce qu'il y a un bâtiment en chemin. Cela prouve qu'Oswald est innocent et comme la CIA le sait et qu'elle l'a caché pour faire condamner Oswald, cela implique selon moi qu'ils étaient impliqués. **Mais** je ne peux pas prouver mon soupçon. Je ne peux que prouver qu'Oswald était innocent.

Je **crois** que les extraterrestres visitent la Terre. Mais je ne peux pas le **prouver**. Pour le prouver il faudrait capturer un vaisseau spatial extraterrestre et ses occupants (vivants de préférence) mais malgré ce qu'on raconte on n'a pas été encore réussi à le faire. Je peux aussi **prouver** que la Zone 51 n'existe pas. Le nom technique de cet endroit est le Lieu de Test de Groom Lake. Il n'y a aucune « Zone 51 ».

Je **crois** que George Bush (l'un ou l'autre ou les deux) sont de complets idiots qui ont assassiné plus de 17.000 Américains et de civils Irakiens dans leur quête de pétrodollars. Mais je ne peux pas le prouver.

Je crois que Gerald Gardner a été initié dans le New Forest Coven en 1939. Mais comme tous ceux qui étaient impliqués sont morts et que cela n'a pas été filmé, je ne peux pas le prouver.

Je peux **prouver** que ma fille est née en Arizona et que son nom d'état civil est Cerridwen. Il me suffit de produire une copie de son acte de naissance et de son permis de conduire. Mais je ne peux pas prouver qu'elle n'a jamais été mariée. Pour le faire je devrais visiter chaque comté de chaque état des USA et chaque pays d'Europe. Mais je risque d'oublier une ou deux régions du sud de l'Allemagne ou de Tchécoslovaquie.

Appliquons cela à l'initiation !

Si vous affirmez que Gerald Gardner et Doreen Valiente vous ont initié à la Wicca Gardnerienne en 2005, je peux **prouver** que votre affirmation est mensongère. Comment ? Comme Gardner mort en 1964 et Valiente en 2001, à moins que vous les ayez déterrés que vous soyez un très très bon nécromancien, votre affirmation est un mensonge. Si vous affirmez que Gardner et Valiente vous ont initié en 1960, je ne peux ni le prouver ni prouver le contraire. Je peux penser que c'est faux car à cette époque ils ne pratiquaient plus ensemble et ainsi il est peu probable qu'ils furent ensemble dans le Cercle pour vous initier et c'est donc si peu probable que je peux **croire** que c'est faux. Mais il est vrai que des choses encore plus étranges se sont produites alors pourquoi pas ?

Si vous affirmez que Gardner vous a initié en 1958, je ne peux ni le prouver ni prouver le contraire car Gardner n'a jamais gardé la trace des initiations qu'il a faites. Ainsi je ne peux qu'en **penser** quelque chose jusqu'à ce que vous fournissiez une preuve à l'appui de votre affirmation. Je **crois** que Gardner a été initié dans un Coven préexistant en 1939. Aidan Kelly **croit** que ce n'est pas vrai. Aucun de nous deux ne peut prouver ce qu'il pense. Nous ne pouvons que montrer nos indices et espérer convaincre l'autre qu'il devrait croire à ce que nous pensons. Pour l'instant aucun des deux n'a réussi à convaincre l'autre.

Mais le fait que nous puissions en discuter poliment sans recourir aux insinuations, aux accusations, aux coups de poignard dans le dos ou aux injures prouve que nous sommes tous les deux beaucoup plus mûrs que la plupart des autres Gardneriens. Et c'est cette courtoisie mutuelle qui a convaincu des personnes comme Hutton, Lamond et d'autres personnes importantes de nous écouter et de nous fournir des informations supplémentaires.

Par Rick Johnson version française Tot

Fluorite



La Fluorite accroît l'absorption et la faculté d'assimilation, elle aiguise les facultés intellectuelles mais aussi favorise la concentration et convient tout particulièrement pour les travaux intellectuels. Appelée dans le temps Fleur de minéral ou Pierre Arc-en-Ciel, la fluorite dispose de grandes influences sur l'ossification, l'ostéoporose, l'arthrose et l'arthrite. Elle facilite la cicatrisation et la régénération des tissus et permet de favoriser l'absorption des oligo-éléments de la nourriture et aide à les assimiler. Cette pierre fortifie le foie, renforce les poumons et est très précieuse contre la grippe et les infections virales. Elle diminue le stress et fortifie la mémoire et en méditation, elle avive nos sentiments d'intuition. Elle favorise nos décisions et nous rend plus responsable.

Julia Boschiero



Aiguilles d'Épicéa

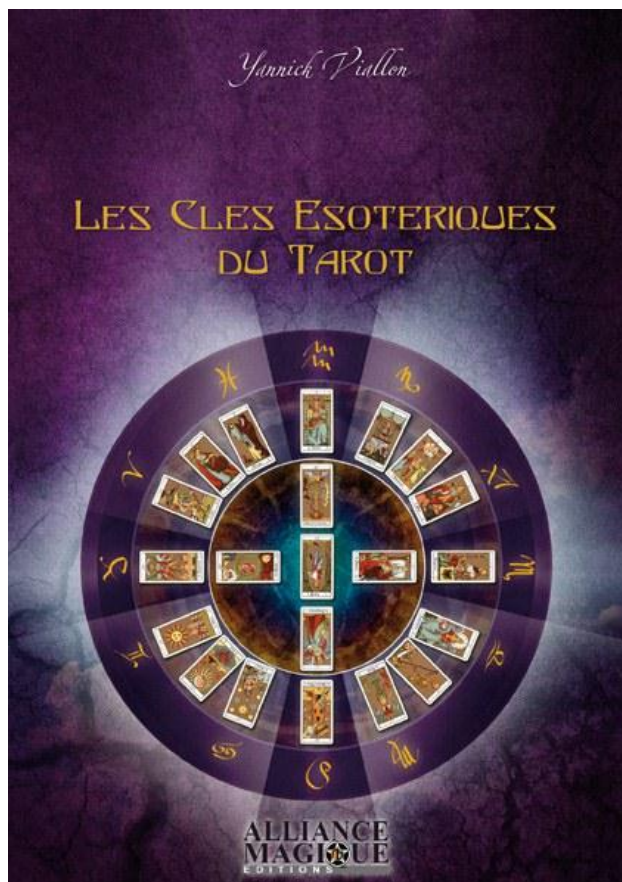
Les aiguilles d'épicéa sont très persistantes et poussent toute autour des rameaux, de forme quadrangulaires, elles sont disposées en spirale. Les Aiguilles d'Épicéa sont utilisées en encens de purification et de désinfection mais aussi dans les rites ou actes de soins et de guérison.



Livre du Mois

Ce mois-ci nous allons parler d'un livre sur la divination qui offre une vision plus initiatique du tarot.

« Les Clés Esotériques du Tarot » Yannick VIALLO



Citation : Tourné vers une compréhension profonde du tarot, de ses symboles et de ses rapprochements avec la kabbale et l'astrologie, cet ouvrage à caractère initiatique et introspectif vous guidera pas à pas dans un monde trop souvent délaissé voire ignoré du grand public, mais aussi de ceux qui utilisent quotidiennement le tarot dans un cadre divinatoire. Bien que traitant de sujets parfois complexes et profonds, il reste accessible et à la portée de tous, sans se perdre dans un langage abscon et hermétique. Un ouvrage de tarologie et d'initiation exceptionnel, à découvrir d'urgence ! Au début du siècle dernier, les initiés de l'Ordre hermétique de la Golden Dawn affirmaient que la Kabbale, le Tarot et l'astrologie ne constituent pas trois systèmes traditionnels différents, mais bel et bien trois aspects interconnectés d'une Tradition unique. A la lumière de cette Tradition, nous allons découvrir un processus de construction intérieure susceptible de nous mener à la rencontre du sacré. Nous verrons qu'au-delà de leur portée philosophique, les symboles reflètent une essence spirituelle en dormance à l'intérieur de chacun d'entre nous. Se mettre en contact avec cette essence, en utilisant les clés appropriées, c'est faire l'expérience de l'Initiation.



Recette du Mois



RAGOUT DE BOEUF A LA BIERE

- 1/4 de tasse de farine
- 2 1/2 cuillères à café de sel
- 1/2 cuillère à café de poivre
- 1 kg de paleron de bœuf coupé en cubes de 2,5 cm de côté environ.
- 1/2 tasse d'huile végétale
- 1 kg d'oignons tranchés
- 1 gousse d'ail écrasée
- 0,35 litres de Bière douce
- 1 cuillère à café de sauce soya
- 1 cuillère à café de sauce Worcestershire
- 1 cuillère à café de sauce à steak
- 2 feuilles de laurier
- 1/2 cuillère à café de thym
- 1 kg de patates pelées et coupées en quartiers
- 300 gr. de petits pois congelés.

Mélangez la farine, le sel et le poivre et enrobez les cubes de patates à l'aide de ce mélange. Dans une grande poêle, faire sauter l'oignon et l'ail dans 1/4 de tasse d'huile chaude jusqu'à ce que les oignons soient tendres. Retirez ensuite du feu. Chauffez le reste de l'huile dans la poêle et rissolez la viande de tous les côtés. Remettez ensuite l'oignon et l'ail et ajoutez la bière, les sauces et les épices dans la poêle. Mélangez bien et amenez le mélange à ébullition, puis baissez le feu et laissez mijoter, à couvert, pendant 1 heure et demie. Ajoutez ensuite les patates et laissez mijoter, à couvert une autre demie heure ou jusqu'à ce que les patates soient tendres. Ajouter les petits pois et laissez mijoter 8 min de plus, en couvrant la poêle puis salez et servez avec du pain.

.Source : <http://yunasdestiny.free.fr>

Tolérance

Quelle que soit la sorcière à qui vous vous adressez, vous obtiendrez ce genre de réponse : « Comment peux-tu / oses-tu dire que tu es une Sorcière / Wiccan si tu ne crois pas ou ne fais pas cela? » une phrase souvent prononcée avec un ricanement péjoratif. Certaines féministes que j'ai rencontrées m'ont dit que seules les lesbiennes étaient des Sorcières, toutes les autres femmes hétérosexuelles ne sont que des traîtresses vis-à-vis de la Déesse. Certains Eclectiques que je connais disent que je ne peux pas être une Sorcière parce que j'ai été dans l'Armée de l'Air et que toutes les Sorcières sont pacifistes. Certaines Sorcières Traditionnelles disent que vous ne pouvez pas être une Sorcière si vous n'avez pas été initié par une autre Sorcière Traditionnelle. Et la liste continue encore et encore et encore... Autrefois je vous aurais dit ce qu'est exactement une sorcière. Et je vous aurais dit ce que tous les Gardneriens croient et pratiquent. Autrefois je savais que beaucoup de choses. Maintenant j'ai rencontré et discuté avec beaucoup de sorcières. Et maintenant je ne suis plus aussi sûr qu'autrefois de savoir ce qu'est une sorcière. Et chaque jour, il est de plus en plus difficile pour moi d'être certain de savoir qui est et n'est pas Wiccan ou même de savoir ce que signifie exactement le mot. Je deviens de moins en moins politiquement correct, mais plus tolérant à l'égard des différences au sein de la religion. Je crois toujours en la Sorcellerie mais ne fais plus la différence entre « nous » (les Gardneriens, les Alexandriens...) et les « autres » (les éclectiques), condamnant ces derniers et faisant l'éloge des premiers. J'ai rencontré des gardneriens vraiment stupides et j'ai aussi rencontré des éclectiques vraiment très bien (et l'inverse est aussi vrai, bien sûr). Je ne ressens pas le besoin d'aller dans le Cercle avec des éclectiques qui ont pratiqué une auto-dédicace, mais je dois admettre que leur foi peut être tout aussi valable pour eux que la mienne l'est pour moi. Et ce n'est pas à moi de dire qui d'« eux » ou « nous » sont les préférés de la Déesse et du Dieu. Peut-être que le fait de réaliser que le fait d'avoir une lignée incontestable et vérifiée remontant jusqu'à Gerald Gardner ne fait pas automatiquement de la personne une bonne personne. Je ne pense pas que nous pouvons diviser la foi en « exacte » ou « inexacte » basée sur l'Initiation ou la Tradition. Mais je pense que ceux qui sont moins tolérants à l'égard des différences au sein de la Sorcellerie n'adorent plus correctement la Déesse.

Par Rick Johnson version française Tot

Courte Biographie de Jack Parsons

John Whiteside Parsons est né le 2 octobre 1914 dans une famille aisée de Los Angeles. Ses parents se sont séparés alors qu'il n'était encore qu'un enfant. Adolescent, il s'est tourné vers des études scientifiques et plus tard il est embauché par Cal. Tech. Chemical où il travaille sur le perfectionnement des explosifs pour le compte de ce qui deviendra 20 ans plus tard la Nasa. En décembre 1938, il prend contact avec la loge Agape de l'O.T.O., qu'il rejoint l'année suivante et comme beaucoup de membre de L'O.T.O. Très vite, Parsons est remarqué à l'O.T.O. et on pense à lui pour prendre, dans le futur, la tête du groupe ; mais c'est en fait Helen, son épouse, qui deviendra dès 1943 la Prêtresse du groupe lors des rituels publics, Crowley trouvant Parsons tout à fait apte à diriger dans le futur, mais Parsons ne le souhaite pas par fidélité au chef de son groupe. Pourtant, Helen son épouse vient d'avoir un enfant du chef du groupe et est partie vivre avec lui. Parsons ne se démonte pas pour si peu et se met en ménage avec Betty qui n'est autre que Sara Northrup la jeune sœur d'Helen. Son père étant décédé, Parsons a hérité d'une très belle maison victorienne et sa vie devient pécuniairement plus facile. Vers la fin 45, tout le monde trouve que Parsons a changé, il néglige l'O.T.O. et se consacre presque exclusivement à sa nouvelle lubie : la sorcellerie. Tout a commencé lorsqu'il a essayé d'invoquer une entité et que cela a « fonctionné », un peu trop bien. Des entités se manifestent régulièrement à lui. A la même époque, Parsons se lie d'amitié avec Ron Hubbard qui n'avait pas encore inventé la scientologie, mais qui s'intéressait déjà beaucoup à l'occultisme. Parsons et Hubbard ont entamé un partenariat sorcier ; Hubbard en a profité pour séduire Betty et, comme à son habitude, Parsons n'a fait aucune difficulté pour la lui laisser. Ensemble ils ont évoqué Babalon et ont pu la voir sous la forme d'une femme fière, déterminée, sincère et perverse, talentueuse et intelligente. Pour le reste de sa vie, Parsons est resté obnubilé par Babalon, la femme écarlate. Il lui a été dit que le travail avait fonctionné, qu'il devait attendre et que la fille de Babalon s'incarnerait et qu'elle viendrait à lui.

En octobre 46, Parsons se marie avec Marjorie Cameron, une demoiselle de 24 ans. Mais ce n'était pas la fille de Babalon. Toutefois, Marjorie deviendra plus tard la partenaire de Parsons sous le nom de « Candy » et elle restera sa compagne jusqu'à ce qu'il décède. Hubbard et Betty se sont éloignés de Parsons, mais ils ont pris soin de le déléster de ses économies, mais pour une fois Parsons ne l'a pas entendu de cette oreille et a intenté une action en justice et a pu récupérer une partie de son argent. Le fait qu'il néglige sa loge et qu'il ne veuille pas leur donner les résultats du « Babalon working » a fait que Parsons ai été écarté de la tête du groupe. Parsons n'en a cure et poursuit ses travaux sorciers. En 1974, il a dit-on rencontré Gerald Gardner à qui il aurait donné le conseil de laisser tomber tout ce qui se rapporte à l'O.T.O. et de se consacrer uniquement à la sorcellerie. En 1948, Parsons a perdu le droit de faire des recherches pour le gouvernement US. Ses mœurs un peu libres faisaient craindre qu'il ne sache tenir sa langue. En septembre 1950, Parsons perd son emploi, car on l'a trouvé en possession de documents classés « secret défense », ce qui déclenche une enquête du F.B.I., mais aucune charge ne sera retenue contre lui. Mais il ne retrouvera plus d'emplois dans sa spécialité et il se met donc à son compte et fait ses expériences dans son garage. A côté de cela, il cherche à mettre en place un ordre d'inspiration Thélémique, mais avec des relents de sorcellerie et de paganisme. Le 17 juin 1952, il fait un faux mouvement alors qu'il déplace un fût de fulminate de mercure, une matière hautement explosive, et ce qui devait arriver, le garage fut détruit par l'explosion. Parsons fut gravement atteint, mais il était encore conscient lorsque les secours sont arrivés. Il est mort une heure après son admission à l'hôpital. Dans les années 70, les Américains ont reconnu l'importance de ses travaux en donnant son nom à un des cratères de la lune.

Par ToF

Abonnez-vous à l'Actu des Sorcières !

Les 13 Chaudrons vous offrent la possibilité de recevoir chez vous le Journal gratuit « L'Actu des Sorcières ». Cet abonnement offre à ceux qui le choisissent, des avantages exclusifs pour seulement 20€ par an (Tarif comprenant seulement l'envoi postal du journal en France métropolitaine payable par chèque). Vous recevrez pendant un an, tous les 25-30 de chaque mois et en avant-première « L'Actu des Sorcières » (qui sera public à partir du 1^{er} de chaque mois). Mais aussi des surprises uniques pour les abonnés (Réductions, cadeaux ...etc.). Pour souscrire à l'abonnement, vous devez envoyer un chèque de 20€ à l'ordre « Yannick Dumoulin » à l'adresse de la boutique :

Les 13 Chaudrons
6 places du champ de foire
44170 Nozay.

Ou bien en ajoutant l'« Abonnement Actu des Sorcières » sur le site officiel de l'Actu des Sorcières.

—Voir site pour plus d'information sur l'abonnement—

WWW.LACTU-DES-SORCIERES.FR

Le Secret

A la « Golden Dawn » il a toujours été d'usage de s'envelopper du plus grand secret. Dans une certaine mesure ce secret est assurément nécessaire, car de nombreuses personnes célèbres ont, à différentes époques, appartenu à l'Ordre et elles n'auraient pas osé nous rejoindre si elles n'avaient pas été certaines de préserver le secret de leur intérêt pour la chose occulte. En conséquence le secret strict concernant les noms des membres et les lieux de rencontres était et sera toujours essentiel. Le secret est nécessaire en ce qui concerne les rites d'initiation si l'on veut qu'ils soient psychologiquement efficaces car il doit y avoir un élément de surprise pour le candidat. La connaissance de leurs secrets, dont le reste du monde est exclu, construit aussi un esprit de groupe entre les frères initiés selon certaines lois psychologiques bien-comprises. Le secret concernant les formules pratiques de magie cérémonielle est également recommandé, car si elles sont employées de manière approximative elles n'ont plus aucune vertu. Toutes ces formules ont des actions en astral qui leur sont attachées. Si elles sont mal employées par des non-initiés et qu'on n'agit pas en astral, le magnétisme qui a été créé dans les symboles est utilisé mais n'est pas remplacé. Lorsqu'elles sont utilisées par un occultiste qualifié, qui agit avec la puissance en astral, il est créé plus de magnétisme qu'il n'en est consommé et les symboles deviennent plus forts. Voilà pourquoi les anciennes formules, qui ont été employées par des générations d'adeptes expérimentés, sont aussi extraordinairement puissantes. Je ne pense donc pas que le secret occulte doive disparaître et je ne suis certainement pas disposée à contribuer à leur divulgation. Mais il n'est pas possible d'arrêter la marée. A part ce qui concerne les véritables rituels, l'époque des secrets occultes est passée.

Par Dion Fortune version française ToF



Imbolc – Solitaire et Tradition

Imbolc (2 Février) souligne le rétablissement de la Déesse après que celle-ci eut donné naissance au Dieu. L'allongement des jours la tire de son sommeil. Le Dieu est un jeune garçon robuste, mais son pouvoir se fait sentir pendant les jours les plus longs. La chaleur fertilise la terre (la Déesse) et fait germer les graines. Dès lors, le printemps fait son apparition. Imbolc est aussi appelé fête des Flambeaux, Oimelc, Lupercallia, fête de Pan, fête des Perce-neiges, fête de la lumière croissante, jour de Brigid, et est probablement désigné par plusieurs autres noms. Si certaines wiccan portent des couronnes de bougies allumées selon l'ancienne coutume scandinave, un plus grand nombre tiennent à la main une chandelle allumée pendant les invocations.



L'autel pourra être orné d'un symbole de la saison, comme une représentation d'un flocon de neige, d'une fleur blanche, ou peut-être de la neige dans un contenant de cristal. Il devrait aussi y avoir une chandelle orange non allumée enduite de musc, de cannelle, d'huile d'oliban ou de romarin. Lors de la projection du cercle on peut remplacer l'eau par de la neige fondue. Disposez l'autel, allumez les chandelles ainsi eue l'encensoir et projetez le cercle de pierre. Récitez le chant de bénédiction. Invoquer la Déesse et le Dieu. Prononcez des paroles telles que celles-ci :

VOICI L'ÉPOQUE DE LA FÊTE DES FLAMBEAUX,
OÙ CHAQUE LAMPE BRILLE ET FLAMBOIE
POUR SALUER LE DIEU QUI RENAÎT
JE CÉLÈBRE LA DÉESSE,
JE CÉLÈBRE LE DIEU.
SOUS SA CHAPE DE SOMMEIL,
TOUTE LA TERRE CÉLÈBRE.

Allumez la bougie orange avec la chandelle rouge placée sur l'autel (ou à l'extrémité sud du cercle). Tenez la bougie devant vous et faites lentement le tour du cercle dans le sens des aiguilles d'une montre. Dites les paroles suivantes ou une formule semblable :

L'HIVER A TOUT RECOUVERT.
L'AIR EST FROID,
LA TERRE, ENVELOPPÉE DE GEL.
MAIS TOI, SEIGNEUR DU SOLEIL,
DIEU CORNU DES ANIMAUX,
DE LA NATURE SAUVAGE,
TU NAIS À NOUVEAU EN SECRET
DE LA GRACIEUSE DÉESSE MÈRE,
MAÎTRESSE DE TOUTE FERTILITÉ.
JE TE SALUE, DIEU TRÈS GRAND !
SALUE À TOI, SOIS LE BIENVENU !

Arrêtez-vous devant l'autel, levez la bougie vers le ciel et gardez votre regard fixé sur sa flamme. Imaginez votre vie débordante de créativité, d'une énergie et d'une force nouvelles. Si vous devez jeter un regard sur le passé ou l'avenir, c'est une période idéale pour le faire.



Tradition d'Imbolc

Au coucher du soleil ou immédiatement après le rituel, la tradition veut qu'une lampe soit allumée dans chaque demeure – même pour quelques minutes – le jour d'Imbolc. Vous pouvez aussi allumer des chandelles dans chaque pièce en l'honneur de la renaissance du soleil, ou une lampe à l'huile munie d'un verre de couleur rouge que vous placerez bien en évidence dans la demeure ou dans une fenêtre. Si le sol est couvert de neige, allez marcher dehors quelques minutes en pensant à la chaleur de l'été. Avec votre main émettrice, tracez une image du soleil sur la neige. Parmi les aliments de circonstance en ce jour, mentionnons les laitages, car Imbolc marque la période la mise bas. Il est d'usage de servir des plats à base de crème sûre. Les mets épicés et consistants préparés en l'honneur du soleil sont tout aussi appropriés. Le curry ainsi que tous les plats préparés avec des piments, des oignons, des poireaux, des échalotes, de l'ail ou de la ciboulette conviennent très bien. Il est également de tradition de servir des vins épicés et des mets contenant des raisins, tous des aliments symbolisant le soleil. L'Autel est dressé à l'occasion de la célébration de la lumière, il est orné de flocons de neige en papier, d'une couronne garnie de 13 bougies rouges. Une branche de sapin, d'épinette ou de cèdre, un balai de sorcière, des chandelles blanches, Des fleurs blanches en général (Perce neige, Lys blanc) décore souvent l'Autel. Imbolc est célébré pour signifier que l'hiver est presque achevé et que le printemps est en chemin.

Correspondance d'Imbolc

Encens : Basilique, Myrrhe, Gardénia

Arbres : Bouleau

Fleurs : Perces neiges, Lys blanc

Couleurs : Blanc

Chandelles : Blanches, Rouges, Roses

Pierres : Améthyste, Onyx, Grenat

Planète : Saturne & Uranus

Carte de tarot : 17 - Etoile

Jour de l'année : Nuit du 2 au 3 Février

Source : Scott Cunningham – La Wicca



L'Initiation dans l'Histoire

Un des rites les plus anciens, l'initiation marque le passage psychologique d'un seuil vers de nouveaux territoires, connaissances et aptitudes. Les thèmes centraux de l'initiation sont la souffrance, la mort et la renaissance. L'initié est soumis à une épreuve, il meurt et renaît symboliquement en étant une nouvelle personne qui a une nouvelle sagesse. Dans la Sorcellerie et le Paganisme contemporains, l'initiation marque l'entrée dans une société secrète traditionnelle et fermée. Elle ouvre la porte de l'apprentissage des rituels secrets, de la magie et le développement et l'utilisation de pouvoirs psychiques. L'initiation marque une transformation spirituelle où l'initié commence un voyage dans son Moi et vers la Force Divine, elle marque le début d'une nouvelle foi religieuse. Bien qu'il existe des rites d'initiation traditionnels, les Sorcières et les Païens pensent que le seuil spirituel peut être franchi par de nombreuses autres façons alternatives. L'initiation peut être vécue en groupe ou seule. Elle peut être formelle ou informelle. Elle peut être pratiquée avec un ancien rituel ou un plus récent, il peut survenir comme un éveil spirituel spontané, dans la méditation ou dans les rêves. Elle peut se dérouler lors d'un festival.

Croyances Historiques Sur les Initiations des Sorcières

Historiquement, l'initiation d'une sorcière était censée être sombre et diabolique, marquée par des rituels obscènes. Lors des chasses aux sorcières, de nombreuses personnes croyaient aux histoires de rites d'initiation odieux. Nombre d'entre eux provenaient des aveux des personnes accusées de sorcellerie qui avaient été torturées par les inquisiteurs. Les histoires varient, mais il y avait des points communs entre toutes ces histoires. Certaines sorcières avaient été initiées à la naissance ou la puberté, elles affirmaient que leurs mères les avaient emmenées aux sabbats, présentées au Diable et consacrées à son service. Les candidats adultes étaient repérés et recrutés par les responsables locaux de Covens. Après avoir consenti de leur plein gré à rejoindre le groupe, ils étaient officiellement présentés au coven et initiés. Une grande partie du rite était une parodie des rites chrétiens, qui était la croyance prépondérante à l'époque. La cérémonie, à laquelle le diable lui-même assistait, avait lieu de nuit dans un endroit éloigné. Les initiés apportaient parfois un exemplaire des Evangiles qu'ils donnaient au Diable. Selon Pierre de Lancre un chasseur de sorcières français du 17e siècle, ils renonçaient à la foi chrétienne et au baptême en récitant, « je renonce et nie Dieu, le sainte Vierge, les saints, le baptême, mon père, ma mère, ma famille, le ciel, la terre et tout ce qui fait le monde ». Les initiés faisaient alors un vœu d'allégeance. On dit que les sorcières écossaises plaçaient une main sur le sommet de leur crâne et l'autre sous la plante d'un pied et consacraient tout ce qui était entre les deux mains au service du diable. On dit que les sorcières scandinaves mettaient des copeaux de métal et des pierres dans un petit sac et les jetaient dans l'eau, en disant: « Comme ces copeaux de métal ne retourneront jamais au métal dont ils sont issus, mon âme ne retournera jamais au ciel. ». Le Diable baptisait les initiés, leur donnait un nouveau nom, un nom secret, qui ne devait être utilisé qu'au sein du coven et il les marquait de façon permanente, soit en les égratignant avec son ongle soit en les mordant. Les nouvelles sorcières devaient baisser l'anus du Diable, une parodie du baiser sur le pied du pape. Parfois on leur faisait fouler la croix et cracher dessus. Le Diable les coupait ou les piquait à un doigt et leur faisait signer un pacte avec leur sang. Finalement il les déshabillait et leur attribuait un ou plusieurs familiers. Le représentant du coven ou le Diable enregistrait leur nom dans un « livre noir », un livre où étaient notées les adhésions et les présences lors de chaque réunion du coven. Parfois, une poule noire ou d'autres animaux étaient sacrifiés au Diable. Après la cérémonie, toutes les sorcières participaient à une danse sauvage, coulaient avec le diable ou ses démons et mangeaient des choses abjectes telles que la chair rôtie de bébés non baptisés. Les éléments fantastiques et horribles de ces récits peuvent être attribués à la torture ou, dans certains cas, au délire. Certains récits peuvent avoir été le résultat de prise de drogues hallucinogènes.

On trouve dans les manuels de chasse aux sorcières comme le « Malleus Maleficarum » (1486) de nombreuses questions allusives pouvant être posées par les inquisiteurs. Cependant, certaines traditions familiales de magie populaire et de paganisme ont sans doute existé et comportaient peut-être des rites initiatiques, mais rien qui ressemble aux idées sinistres des chasseurs de sorcières.

Initiations à la Sorcellerie Et au Paganisme Contemporain

La Sorcellerie contemporaine est une religion à mystères fournissant un cadre à l'initié pour le « Connais-toi toi-même ». Les rites initiatiques ne ressemblent en rien aux descriptions faites par ces premiers chasseurs de sorcières et démonologues. Les rites varient selon la tradition, mais gardent généralement le thème universel de la souffrance, de la mort et de la renaissance à un nouveau réveil spirituel. Les éléments suivants ne font pas partie de l'initiation à la Sorcellerie ou au Paganisme : 1. Il n'y a pas de renonciation à la foi chrétienne ou à une autre foi. 2. Il n'y a pas d'hommage au Diable, on ne l'embrasse pas, on ne lui prête aucun serment et on ne fait pas de pacte avec lui. Satan n'est pas reconnu par les Sorcières ou les Païens. 3. Il n'y a pas de sacrifice sanglant. Traditionnellement, une Sorcière n'est pas considérée comme étant un membre véritable de la Sorcellerie sans initiation formelle dans un coven, après une période d'apprentissage d'un an et un jour. Les femmes doivent être initiées par un grand prêtre, les hommes par une grande prêtresse. Chez certaines Sorcières héréditaires, les mères peuvent initier leurs filles et les pères leurs fils lors d'une « adoption dans le clan. » Dans les traditions Gardnerienne et Alexandrienne, les traditions les plus importantes de la Sorcellerie Contemporaine, l'initiation est une cérémonie pratiquée dans un cercle magique. Les deux traditions ont un système à trois degrés, le passage à chaque degré est marqué par une initiation. Il y a quelques différences entre ces deux traditions, mais les aspects principaux sont similaires. La progression dans les degrés est, comme dans la maçonnerie, en avancement dans les Mystères de l'occultisme Occidental, progressivement, plus d'enseignements secrets sont révélés. Lors d'une initiation au premier degré, le candidat a les yeux bandés et attaché avec des cordes et défié en dehors du cercle magique pour voir s'il a le courage de continuer. L'initié répond qu'il est prêt à souffrir pour être purifié et apprendre avec « parfait amour et parfaite confiance ». Une fois à l'intérieur du cercle, le candidat peut-être rituellement flagellé, (légèrement avec des cordes), mesuré avec une corde dans laquelle on fait des nœuds pour marquer les mesures et il fait un serment.

En présence de la (des) Déesse(es), du (des) Dieu(x), des Gardiens, des Frères et Sœurs de l'Art, l'initié jure de garder et de protéger l'Art, les Secrets de l'Art, et les frères et sœurs de l'Art, et, dans certaines traditions, de prêter assistance aux dits frères et sœurs. Le candidat est rituellement oint et embrassé, proclamé Sorcière et on lui présente un ensemble d'outils magiques. L'initié adopte un nom de Sorcière. Les noms secrets de la Déesse et du Dieu sont révélés. Dans la tradition Alexandrienne, la mesure est rendue à la Sorcière. Dans la tradition Gardnerienne, il est d'usage que l'initiateur conserve la mesure. Selon Gerald B. Gardner, la Sorcière Britannique qui a laissé son nom à la tradition Gardnerienne la mesure constitue une sorte de police d'assurance que le serment sera tenu. Lors de l'initiation au second degré, on bande les yeux de la Sorcière, on l'attache, et elle renouvelle le serment selon lequel il est nécessaire de souffrir pour apprendre et être purifié. Une flagellation rituelle peut suivre. La sorcière prend un nouveau nom de Sorcière et son initiateur veut que son propre pouvoir magique passe en elle. L'initiation au troisième degré, la consommation des Mystères, implique le Grand Rite, un rituel sexuel qui peut être pratiqué réellement ou symboliquement avec des outils magiques. Toutes les initiations s'achèvent avec une célébration de nourriture et de boisson. Toutes les sorcières ne suivent pas les mêmes procédures. De nombreuses Sorcières Alexandrienne, les traditions les plus pratiquent seules et ne se sentent pas obligées d'adhérer à un coven pour être Sorcière. Elles s'initient toutes-seules lors de rituels qu'elles ont créés elles-mêmes. Les rites peuvent inclure des bains rituels (une forme de baptême), une onction et un engagement à servir la Déesse et à utiliser les pouvoirs de la Sorcellerie pour le bien des autres. D'autres Sorcières, ainsi que de nombreux Païens, se livrent à une veillée et un jeûne et passent toute la nuit en plein air pour être en contact direct avec les dieux, découvrir leur propre pouvoir et s'unir avec les esprits tutélaires, totémiques ou gardiens. D'autres Sorcières et Païens entreprennent une initiation chamanique, un voyage extatique vers d'autres domaines de conscience.

Par R.Guiley version française Tof

La Formation d'une Sorcière à l'utilisation de la Puissance

Après la cérémonie d'Initiation le titre de sorcière est conféré au nouvel initié. Cela ne donne pas de pouvoir spécial, c'est à ce moment que la formation doit commencer. La formation initiale consiste à enseigner à l'initié du premier degré comment consacrer l'eau, comment bénir le sel, comment les mélanger et comment utiliser l'athamé pour faire descendre la Puissance dans le Cercle. En fait, la formation du premier degré consiste à enseigner au nouvel initié comment tracer le Cercle et comment ériger le Temple Sacré des sorcières. Pour faire cela correctement il faut leur montrer comment visualiser certaines images magiques que nous appelons les Seigneurs des Tours de Guet, qui sont les Maîtres des éléments et les Seigneurs des Vents sous leur aspect du Dieu et de la Déesse. Quand tout cela est su, mémorisé et que l'art de la visualisation est correctement maîtrisé, on enseigne à l'initié comment induire la clairvoyance. On peut parvenir à la clairvoyance par l'utilisation des cartes de Tarot, la boule de cristal ou en plongeant le regard dans une surface brillante et réfléchissante comme la surface concave d'un bol de cuivre ou des miroirs. Pour les jeunes sorcières qui pensent qu'elles ne sont pas très clairvoyantes on met l'accent sur l'utilisation des cartes de Tarot car les Tarots sont remplis de nombreuses images visuelles. En étalant les cartes de Tarot, on fait naître le pouvoir d'une manière très organisée via les 22 arcanes majeurs qui représentent un livre de vie. La compréhension des images sur les cartes aide à fabriquer une histoire pour ceux qui les consultent. La force de l'interprétation du symbolisme dépend entièrement de la façon dont l'initié a travaillé (beaucoup ou peu) pour comprendre les symboles et comment relier les cartes pour en faire une histoire cohérente qui corresponde à la situation et aux problèmes pour lesquels on fait la divination. Après une période de formation à l'utilisation des cartes de Tarot, les sorcières du premier degré qui disent : « Jamais je ne serai clairvoyant » trouveront que lorsqu'elles étalent les cartes elles ont soudainement un pouvoir et elles peuvent voir avec leur vision intérieure plutôt qu'avec leur vision extérieure les symboles sur les cartes. Voilà un des aspects de la formation d'une nouvelle sorcière. D'autres peuvent ne pas être particulièrement intéressés par la clairvoyance ou les cartes de Tarots et préfèrent se tourner vers les soins. On leur enseigne comment magnétiser en levant un cône de pouvoir dans le Cercle Magique, en imposant les mains ou à soigner à distance en ne rencontrant jamais la personne qu'elles soignent. La seule façon dont elles apprennent qu'elles sont parvenues au bout de leur formation et ont réussi dans l'utilisation de la Puissance c'est quand la personne qui a demandé des soins les contacts et dit : « Cessez, s'il vous plaît, le travail – je vais parfaitement bien ». D'autres sorcières peuvent ne pas apprécier la clairvoyance ou les soins dans ces termes mais souhaitent devenir médiums et on leur enseigne ainsi comment induire la transe. Cela leur permet de s'ouvrir aux Esprits, sous les conseils d'enseignants, et ainsi un Esprit pourra prendre le contrôle de leur corps physique et s'en servir pour un type particulier de phénomène que l'Esprit souhaite contrôler, que ce soient les soins, la clairvoyance, la Clairaudience, la psychométrie, la télékinésie, les cadeaux des esprits, ou quoi que l'Esprit soit capable de faire dans sa propre sphère.

Il y a des discussions sur le développement des qualités spirituelles et psychiques mais on parle aussi aux sorcières du premier degré des 21 fêtes tout au long de l'année et elles copient le Livre des Ombres tiré du Livre des rituels et apprennent qu'il y a quatre fêtes principales, les solstices, les équinoxes et d'autres dans les intervalles qui étaient à la base des rituels du feu ou rituels de Baal ou encore des rites de Beltaine comme on dit maintenant, tous sont liés au feu. On leur enseigne comment pratiquer ces cérémonies en tant que prêtres et sorcières et non juste comme sorcières car la Wicca est aussi une prêtrise. On leur enseigne comment célébrer les cérémonies de la Pleine Lune, comment faire descendre la Puissance de la Déesse sur la GPs ou sur une autre prêtresse désignée pour la cérémonie, comment diriger cette Puissance à distance et on leur parle aussi de nombreuses autres fêtes mineures et on leur explique comment pratiquer les fêtes et rites de l'année. On leur enseigne aussi le savoir lié aux 360° du cercle de Vie du Cercle de Maturité par rapport aux 365 jours de l'année et ce qui explique la disparité entre les 360° et les 365 jours et donc le fonctionnement de tout le système. C'est lié à la légende d'Atlantis basée sur l'ancienne sagesse ou l'ancienne religion. Lorsqu'elles ont maîtrisé toutes ces fêtes, rites et conjurations tout autour du cercle, la compréhension des points cardinaux du cercle ou les Epagomènes de ce cercle elles sont éligibles au second degré. Pour prouver qu'elles en sont dignes elles doivent apporter deux preuves de soin, une preuve écrite de clairvoyance et la preuve de diagnostics de maladies malignes dans le corps. De nos jours ce sont souvent des médecins, des psychologues et des psychiatres qui sont devenus membres de la Wicca qui apportent ces preuves. Ils participent à nos rituels et ainsi ils peuvent apporter un diagnostic indépendamment. En général on pense qu'une période d'au moins deux ans s'est écoulée. Dans de nombreux coven la GPs du coven insiste pour que l'initié du premier degré attende trois ans et subisse trois ans de formation. De nos jours dans les Covens Alexandriens on peut généralement devenir sorcière du second degré dans un délai de un ou deux ans, tout dépend de la quantité de travail que l'initié met dans l'étude et la pratique. On insiste aussi sur la théorie mais il est vraiment essentiel qu'une nouvelle sorcière bénéficie de la pratique et de la camaraderie de la Fraternité de la Wicca. Avant de pouvoir devenir Grand Prêtre ou Grande Prêtresse ils doivent avoir un partenaire et là encore il est considéré comme acquis qu'à ce moment ils seront secondés par quelqu'un dans le coven qui les aidera tout au long de leur second degré.

Par Alex Sanders version française Tof



Produits de saison –Février–

Légumes :

Betterave, Carotte, Céleris, Chou, Chou de Bruxelles, Crosne, Endive, Lentille, Mâche, Oignon, Poireau, Pomme de Terre, Topinambour, Vitelotte, Persil, Raifort, Romarin, Champignon de Paris, .

Fruits :

Banane, Citron, Goyave, Kiwi, Mandarine, Marron, Noix de Coco, Olive, Orange, Pignon, Pistache, Poire, Pomme.

Fromages :

Brocciu, Roquefort, Mozzarella, Crème.

Fruits de Mer :

Coquille Saint-Jacques, Huître, Moule, Paire, Crevette.

Poissons :

Cabillaud, Carpe, Caviar, Daurade, Haddock, Hareng, Lamproie, Limande, Lotte, Merlan, Raie, Saumon.

Viande :

Bœuf, Lapin, Mouton, Porc, Chevreuil, Faisan, Perdreau, Sanglier, Caille, Chapon, Magret de Canard, Oie, Pintade.



Journal Magique – 8 Septembre 1937

Compte-rendu du Travail fait le 8 septembre 1937 - Pour la première fois j'ai vu l'ouverture du Temple et la fermeture des portes. J'ai essayé de suivre mais ce ne fut pas très concluant. Lorsque nous sommes arrivés à L'Est et que nous avons invoqué Pan, il s'est rapidement tourné vers moi et je lui ai ouvert mes bras, il était si présent. Très nerveuse lorsqu'il s'est agi de cheminer car je savais que je ne pourrais pas le faire d'une manière aussi descriptive et sans à-coup que lorsqu'on me l'avait enseigné. Je pense le faire à voix haute ainsi qu'avec quelqu'un qui m'aide à renforcer mes réactions. J'éprouvai en moi un grand nombre de sensations : l'expectative, le silence des collines et je savais en moi qu'ils savaient que nous allions venir. Il y a eu un moment où je fus bloquée sans voir comment me brancher sur le circuit de Pan mais je me suis calmée et je m'en suis remise à Chiron : s'il souhaite que nous entrons ainsi en contact, il ouvrira la porte. Il l'a fait car les collines se sont éloignées et nous nous sommes retrouvés dans la plaine. Le monde était si jeune, si riant et simple. Je n'avais jamais été là auparavant. Et le pouvoir de la terre m'a remplie jusqu'à ce que je n'en puisse plus et je suis revenue incapable de faire quoi que ce soit d'autre. Ensuite, lorsque nous avons pratiqué le bannissement devant l'autel, je me souviens avoir été des plus heureuses et pleinement consciente de sa présence que j'ai regardée comme s'il était au loin et j'ai dit « *Pan Chéri* » (peut-être à voix haute). Il est à noter que depuis, je me suis sentie tout à fait capable d'affronter le monde entier : j'ai une vitalité extraordinaire, même pour moi, ainsi qu'une sérénité superbe et inaltérable.

Par CCT version française Tof et Maud K.

Vendredi 8 septembre 1937 - De 20H10 à 21H - Nouvelle Lune depuis 4 jours. - Beau temps.

Je me sentais las et déprimé lorsque nous avons commencé. Nous avons travaillé juste CCT et moi. Nous avons tenté de contacter la Grande Mère à l'Ouest et Pan au Sud en les invoquant à tour de rôle. Je pense que c'est une erreur que d'essayer et de pratiquer un double contact. CCT a fait la description et l'a bien faite. Nous sommes allés jusqu'aux collines, nous avons beaucoup grimpé et sommes arrivés à une grande fissure située sur la pente de la colline. Après avoir marché un certain temps dans cette fissure nous avons abouti à un amphithéâtre. Le soleil était juste au-dessus de nous, il n'y avait pas d'ombre. De l'autre côté de cet amphithéâtre, il y avait une grotte. J'ai vu Chiron à l'entrée de la grotte et je savais que c'était lui, j'avais déjà entendu la façon dont CCT l'appelait avant qu'elle ne se livre à cette invocation. Nous ne pouvions traverser l'amphithéâtre qui commençait à se remplir d'ombres qui étaient sans aucune substance. Puis Pan a semblé prendre le dessus et Chiron a disparu. Il semble que nous soyons remontés très loin dans le temps, jusqu'à l'aube de l'humanité, à une époque très primitive. Le Grand Dieu que nous avons contacté à ce moment était le Tout et non le Pan d'Arcadie. Il y a eu une production considérable de Puissance et j'ai senti que CCT était allé au-delà de ses possibilités et j'ai tout fait cesser. Le tout a duré 20 minutes. Je me sentais bien mieux lors de ce rite. J'ai ensuite enseigné à CCT à contrôler l'Aura et le Rituel mineur du Pentagramme. Finalement, j'ai refermé soigneusement. CCT était radieuse à la fin, elle ressemblait à une demoiselle de 22 ou 23 ans. Quel changement ! Note : 9 septembre 16H40. Après une courte méditation sur le travail de la nuit passée, j'ai dormi quelques secondes et lorsque que j'ai repris conscience j'ai eu une vision hypnotique de l'Amphithéâtre et de Chiron à l'entrée de sa Grotte.

Par FPD version française Tof et Maud K.

Journal Magique – 12 juillet 1937

Beaucoup d'occultistes gardent des traces de leurs pratiques magiques. On a retrouvé le « journal magique » que deux membres de la « Fraternity of the Inner Light » tenaient dans la seconde partie des années 1930. Pour la petite histoire, une de ces deux personnes s'est fort probablement retrouvée dans le Cercle avec les sorcières réunies à Londres autour de Gerald Gardner un peu plus de dix ans plus tard. Voici une page de ce journal :

12 juillet 1937 - Rite du lundi soir, CTC était à l'Ouest. J'ai construit le Vestibule Noir et Argent des Sphinx et j'y ai conduit les fidèles. Puis, en silence (en fait je n'ai plus rien dit jusqu'à la clôture) le Prêtre d'Anubis et moi sommes allés dans la grotte et nous avons emmené une prêtresse avec nous. Dans la grotte nous avons honoré Isis la Noire avec un sacrifice et du feu sur l'autel. La puissance était si grande que j'ai senti que la prêtresse en était saturée j'ai donc clôturé le rituel. Plus tard CTC m'a dit qu'elle s'était entièrement décorporée lorsque j'ai arrêté. Je n'ai pas banni la puissance mais je l'ai laissée sur place dans l'espoir de donner une base à Judy pour demain soir. Il est inutile de dire que ce fût en vain ! Note : CTC dit qu'elle fut totalement épuisée le lendemain. Sa réaction est arrivée après 24 heures environ et l'a laissée complètement dévitalisée.

Par FPD version française Tof et Maud K.

Journal Magique – 13 juillet 1937

13 juillet 1937 - Lune : Troisième Quartier Météo : Eclaircies après un temps lourd dans la journée. Emotions personnelles : Matérielle, banale Santé personnelle : Parfaite. Après les instructions, nous avons gravi les marches sans excitation ou « élévation » particulière. Terriblement perturbée parce que mes chaussures couinaient sur le sol et le bruit corrompait l'atmosphère. Nous avons commencé à observer, état passif. Consciente presque immédiatement de la puissance. Dans l'invocation, alors que la Figure fut construite derrière moi, cela a commencé à me démanger partout, comme une forme d'urticaire – surtout aux bras et à la gorge. Je suis allée dans la cour dans une sorte d'état d'exaltation, sans réellement l'expérimenter mais en l'acceptant. Je me suis ensuite installée sur le trône et les choses ont commencé à se produire. Je n'en suis pas certaine, mais c'est à ce moment que le prêtre s'est placé à ma gauche : j'ai tout oublié à son sujet. J'ai commencé à fredonner un chant à Khonsu. Un chant étrange, je ne peux en retrouver les paroles sur ce Plan. C'était un appel d'union. Et Il est venu dans la Loge et m'a embrassée. Ce fut une sorte de fusion entre nous deux et j'ai pensé que ce serait plus que je pourrais supporter. La pression nerveuse a fait que je commençais à avoir mal à la tête et j'ai été envahie de puissance. Puis le prêtre (je veux dire celui que j'appelle Nefer-su) m'a dit de venir et nous sommes descendus de mon trône et avons monté environ neuf marches jusqu'à une chapelle sombre en forme d'abside... Sa façade était large et ouverte. Et j'ai dit : « *Tout est sombre et vide.* » et il a dit « *C'est la chapelle du Dieu au-delà des Dieux.* ». Elle s'est alors remplie d'une lumière surnaturelle ; Il - Thot qui enseigna à Isis - était là. La puissance était phénoménale et la pression sur mon front recommençait à me faire souffrir. C'est difficile à expliquer mais ce fut ma présentation par Nefer-su au Dieu en tant que sa prêtresse et élève, et le Dieu m'a bénie. Puis nous avons descendu les marches dans la lumière grise de la chapelle d'Isis et je suis retournée sur le trône. J'étais très fatiguée. Nous sommes donc descendus confusément dans les cours et rapidement je me suis allongée. J'en suis revenue détendue. En ce qui me concerne le talisman sur mes cuisses, il fut totalement privé de vie pendant toute la soirée. J'aimerais un jour faire ce genre de magie sans la présence de quelqu'un que cela pourrait déranger car j'ai toujours un très fort désir de me lever et danser et il m'est très difficile de contrôler assez ma personnalité pour me souvenir de ne pas bouger.

Par CCT version française Tof et Maud K.

Annonces Wiccanes et Païennes

Tarot, Pendule, Reiki, Runes, travaux énergétiques, je mets mes talents à votre disposition et vous propose un troc à la mesure de votre satisfaction. Contactez-moi à mon adresse mail dragsil41@hotmail.fr pour prendre contact.

L'amicale des sorcières et mages de Brocéliande a pour but de réunir un maximum de sorciers et sorcières de la tradition Wiccanne de la région Bretagne afin de discuter de sujets sur la sorcellerie, la tradition et l'histoire de la Wicca, les différentes magies et les rituels qui y sont attachés, etc. Les wiccans qui ne sont pas de Bretagne mais souhaitent rejoindre le groupe sont les bienvenus. Et si vous êtes éclectiques dans vos recherches culturelles, vous aussi les bienvenus après m'avoir fait part en MP de votre cheminement actuel. J'espère que nous serons nombreux ! Pour trouver l'association contacter Glana-Claire Duclaye sur facebook et laissez un message.

Glana GPs 2



Erwan, 19 ans, recherche Wiccans éclectique sur Strasbourg (Bas-Rhin) pour parler et si possible pour pratiquer la sorcellerie (cela fait longtemps que je recherche des Wiccans sur Strasbourg avec qui partager mon savoir en sorcellerie mais n'ai encore trouvé personne donc cette annonce est en quelque sorte mon dernier espoir !) Pour me contacter:

psychotoon@hotmail.fr

Sophiane jeune wiccan de 23 ans vivant en IDF recherche frère/sœur de l'art pour discussions partage de notre dieu et déesse Idéalement un Coven sérieux pour pouvoir apprendre enseigner échanger partager. Mon mail :

sophiane-j@hotmail.fr

Blessed be à tous ^^

Bonjour, mon nom est Olivier et je souhaiterais trouver un guide spirituel, ou un mentor en magie blanche uniquement. Quelqu'un de sérieux dans le domaine. Une personne proche de la nature et de notre mère la terre, qui pourras me guider vers l'écoute et la compréhension de la terre, de la magie et de la spiritualité. Je vis en France dans le nord. Contact par mail dans un premier temps :

amroth_galathil@hotmail.fr

Sowilo

Phonétique :

S de Soleil

Symboles et images associés :

Sowilo signifie soleil et elle en est le symbole majeur avec la roue solaire, mais elle symbolise aussi la foudre qu'elle rappelle de par sa forme géométrique.

Correspondances :

- Couleur : Blanc, et Or.
- Élément : Air
- Polarité : Mâle
- Arbre : le Chêne, le Genévrier et le Laurier
- Herbe : le Gui
- Pierres : La Topaze, la Citrine et l'Ambre.
- Animal : l'Aigle (qui s'élève dans les airs pour voir le soleil) et le Lièvre.

Valeur Divinatoire :

Sur le plan divinatoire, Sowilo symbolise une victoire, une étape franchie, ou un succès. Elle peut aussi indiquer un changement de niveau de compréhension, une découverte ou un éclaircissement. De par sa symbolique solaire, Sowilo peut aussi représenter un protecteur, un guide ou un enseignant, mais aussi un éveil. Enfin Sowilo peut représenter une manifestation de la véritable volonté.

Conseil de sagesse :

Sowilo nous enseigne qu'il faut assainir nos conditions de vie, purifier et faire le vide, afin que puisse se manifester la compréhension ou l'illumination. Elle nous apprend qu'il faut se détacher de ce qui nous obsède pour pouvoir nous élever vers un autre niveau de conscience, et considérer les choses selon le point de vue de l'idéal que l'on s'est fixé comme



Des questions ? Des réactions ? Une annonce ? Ou bien un message à faire passer sur l'Actu des Sorcières ? N'hésitez pas pour nous adresser vos messages et vos questions Sur l'Actu des Sorcières ou sur les pratiques magiques :

Email :

contact@lactu-des-sorcières.fr

Page Facebook :

L'ACTU DES SORCIERES

<https://www.facebook.com/groups/lactudessorcières>

Adresse Postal :

Les 13 Chaudrons
-Actu des Sorcières-
6 places du Champs de Foire
44170 Nozay

Le Mana des Kahunas

Les kahunas peuvent pratiquer leur haute et basse magie parce qu'ils connaissent les choses suivantes : Ils voient l'homme comme trois formes séparées de conscience qui sont indépendantes l'une de l'autre. On peut les appeler subconscient, conscient et surconscient. Chacun d'eux a son propre processus mental particulier : Le subconscient se souvient mais ne peut raisonner. Le conscient raisonne mais ne peut se souvenir. Le surconscient ne raisonne pas et ne se souvient pas. Il sait ce qui doit être connu d'une chose ou d'une idée en devenant cette chose ou cette idée pendant un instant. Il devient une partie de l'avenir (qu'il connaît) ou du passé. Chaque entité a son propre voltage de mana ou force vitale. Le magnétisme animal est ce qui est utilisé par le subconscient. Il est positif ou négatif, c'est lui qui fait travailler le corps. Il est fabriqué par le corps en utilisant la nourriture, l'air et l'eau. Cette énergie vitale basse est prise par l'entité consciente et intensifiée pour devenir l'énergie vitale moyenne que nous savons maintenant être le pouvoir hypnotique. Le surconscient prend l'énergie vitale basse ou moyenne et en fait de l'énergie vitale haute. C'est ce dont il se sert pour faire des changements physiques instantanés un peu comme lorsqu'on marche sur les braises ou lors de la guérison instantanée d'un os briser. Chaque entité a plus ou moins le pouvoir de contrôler les autres en projetant une partie de son énergie vitale. Le conscient peut hypnotiser son propre subconscient, celui d'un autre, ou celui d'un esprit hors du corps « un fantôme ». Le subconscient, lorsqu'il est troublé, peut utiliser son énergie vitale pour forcer le conscient à se conformer à cette confusion. Les entités subconscientes et conscientes peuvent agir de concert pour forcer leur énergie vitale à agir sur le surconscient et faire qu'il utilise son énergie vitale haute pour provoquer des changements instantanés, comme changer le feu ou les pieds pour rendre possible la marche sur les braises. Il y a trois véhicules ou corps ténus, où vit chaque entité lorsqu'elle quitte le corps physique. Mais, comme c'est le corps physique vivant qui fabrique l'énergie vitale, les entités ne peuvent pas agir sur le plan physique après la mort à moins qu'elles ne volent l'énergie vitale d'une personne vivante.

Par Max Freedom Long



Fabriquer un Miroir Magique



Philip Heselton m'a montré quelques photos que je ne connaissais pas où l'on voyait Gerald Gardner et certaines de ses Prêtresses. Sur l'une de ces photos, on pouvait aussi voir un très grand miroir noir dans le même esprit que celui utilisé par John Dee et Edward Kelley mais beaucoup plus grand. Depuis ce miroir hante mon esprit. J'ai donc décidé, faute d'avoir une grande plaque d'obsidienne polie de fabriquer, mon propre miroir. Dans un premier temps, je me suis procuré un sous verre à photo avec cadre. On m'a conseillé de choisir un cadre relativement grand et le plus sombre possible. On en trouve facilement chez Emmaüs ou Ikéa. Il s'agissait ensuite de se procurer de la peinture en bombe, une laque noire. Un vert très sombre ou un violet foncé feront aussi l'affaire. Comme chez Casto il y a tout ce qu'il faut, c'est là que je suis allé et effectivement j'y ai trouvé mon bonheur. L'étape suivante consistait à laver la plaque de verre du sous verre. On peut utiliser au choix du produit à vitres ou du produit vaisselle et de l'eau tiède. Il faut vraiment que la vitre soit très propre et qu'il ne reste absolument plus aucune trace ni d'empreinte digitale. Bien sécher la plaque avec un torchon à vaisselle qui ne peluche pas puis laisser encore sécher une bonne heure à l'air libre. On peut utiliser ce laps de temps pour nettoyer le cadre. Pourquoi ne pas considérer ce nettoyage comme une purification. On peut donc travailler dans un Cercle, brûler de la sauge et bannir les influences négatives qui se trouveraient dans ce cadre. Placer ensuite la plaque verre sur des feuilles de journal ou de papier kraft. Veiller à ce que le papier soit beaucoup plus grand que la plaque de verre. Maintenant arrive la partie la plus « technique ». Vaporiser une fine brume de peinture noire sur la plaque de verre. Couvrir toute la plaque et laisser sécher longtemps. On peut décider de déposer quelques paillettes sur cette première fine couche de peinture lorsqu'elle n'est pas encore tout à fait sèche. Le lendemain (ou le surlendemain) vaporiser à nouveau une fine couche de peinture noire sur la même face de la plaque de verre. Recommencer autant de fois qu'il le faudra en prenant toujours bien soin de laisser sécher totalement la peinture entre deux couches. Lorsque cette étape est terminée vous pouvez replacer la plaque de verre dans son cadre, la face peinte est tournée vers l'arrière. Votre miroir est maintenant terminé. Reste encore à l'exposer, au moins une nuit entière, à la lueur de la Pleine Lune puis de le consacrer dans le Cercle.

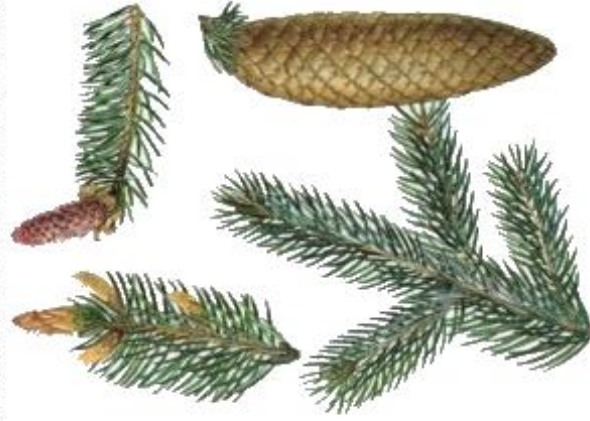
Par Toti

Épicéa

(Picea Abies)



LES AIGUILLES D'ÉPICÉA SONT TRÈS PERSISTANTES ET
POUSSENT TOUTE AUTOUR DES RAMEAUX, DE FORME
QUADRANGULAIRES, ELLES SONT DISPOSÉES EN SPIRALE.
LES AIGUILLES D'ÉPICÉA SONT UTILISÉES EN ENCENS DE
PURIFICATION ET DE DÉSINFECTION MAIS AUSSI DANS
LES RITES OU ACTES DE SOINS ET DE GUÉRISON.



Fluorite



LA FLUORITE ACCROÎT L'ABSORPTION ET LA FACULTÉ D'ASSIMILATION.
ELLE AIGUISE LES FACULTÉS INTELLECTUELLES MAIS AUSSI FAVORISE
LA CONCENTRATION ET CONVIENT TOUT PARTICULIÈREMENT POUR LES
TRAVAUX INTELLECTUELS. APPELÉ DANS LE TEMPS FLEUR DE
MINÉRAI OU PIERRE ARC-EN-CIEL, LA FLUORITE DISPOSE DE GRANDES
INFLUENCES SUR L'OSSIFICATION, L'OSTÉOPOROSE, L'ARTHROSE ET
L'ARTHRITE. ELLE FACILITE LA CICATRISATION ET LA RÉGÉNÉRATION
DES TISSUS ET PERMET DE FAVORISER L'ABSORPTION DES
OLIGO-ÉLÉMENTS DE LA NOURRITURE ET AIDE À LES ASSIMILER.
CETTE PIERRE FORTIFIE LE FOIE, RENFORCE LES POUMONS ET EST
TRÈS PRÉCIEUSE CONTRE LA GRIPPE ET LES INFECTIONS VIRALES.
ELLE DIMINUE LE STRESS ET FORTIFIE LA MÉMOIRE ET EN MÉDITATION,
ELLE AVIVE NOS SENTIMENTS D'INTUITION. ELLE FAVORISE NOS
DÉCISIONS ET NOUS REND PLUS RESPONSABLE.

JULIA BOSCHIERO

